

Bienen-Sterben

Es ist Frühling.

Die Sonne scheint.

Die Luft ist warm.

Bienen suchen jetzt Futter.

Sie fliegen von einer Blüte zur nächsten.

Bienen saugen den Nektar aus den Blüten.

Bienen haben dafür einen kleinen Rüssel.



Bienen machen aus dem Nektar Honig.

Pollen bleiben an den Bienen hängen.

Das stört die Bienen nicht.



Pollen ist ein anderes Wort für Blüten-Staub.

Pollen sehen aus wie sehr feiner Sand.

Pollen sind meistens gelb oder orange.

Bienen tragen die Pollen von Blüte zu Blüte.

Das passiert bei der Futter-Suche.

Bienen bestäuben die Blüten.

Früchte entstehen aus bestäubten Blüten.

Zum Beispiel Kirschen oder Tomaten.



Bienen bestäuben viele Blüten:

Wir können viele Früchte ernten.

Bienen bestäuben wenige Blüten:

Wir können nur wenig Obst und Gemüse ernten.

Bienen sind wichtig für eine gute Ernte.



Vielen Bienen geht es aber nicht gut.

Das hat verschiedene Gründe.

Bienen haben zu wenig Nist-Plätze.

Nist-Plätze sind Orte für die Ei-Ablage.

Bienen brauchen dafür totes Holz.

Oder ungestörte Wald-Ränder.



Der Lebens-Raum von Bienen hat sich verändert.

Ein Grund ist die Land-Wirtschaft.

Auf den Feldern werden Pflanzen angebaut.

Auf einem Feld wachsen die gleichen Pflanzen.

Bienen brauchen aber viele verschiedene Pflanzen.



Land-Wirte bauen die Pflanzen an.

Land-Wirt ist ein Beruf.

Die Land-Wirte verwenden Pflanzen-Schutz-Mittel.

Das Mittel ist für Bienen wie Gift.

Bienen können daran sterben.



Bienen finden in Städten nur wenig Futter.



Eine bestimmte Milbe ist auch gefährlich für Bienen.

Milben sind winzige Tierchen.

Die Milbe setzt sich auf den Rücken von der Biene.

Die Milbe saugt das Blut aus den Bienen.

Daran sterben Bienen.

Wie können wir den Bienen helfen?

Wir müssen gute Lebens-Räume für Bienen schaffen.

Dazu gehört:

- gefährliche Pflanzen-Schutz-Mittel verbieten
- Ränder an Feldern schützen
- Wild-Kräuter säen
- bunte Blumen säen
- Nist-Plätze für Bienen schaffen



Bilder für Leichte Sprache:

Lebenshilfe für Menschen mit geistiger Behinderung Bremen e. V.,

Illustrator Stefan Albers, Atelier Fleetinsel, 2013

Fotos: Sonja Puschmann

Geprüft durch die Schreibwerkstatt



Geprüft von Annika Heutgens und Til Bideau

